Festival Grott'esque
Du 5 au 7 avril 2024

Contacts et réservations : 03 22 93 71 78 • contact@citesouterrainedenaours.fr

Eleanor Shine

Vendredi 5 avril 2024 à 18h30

Shine ! Prod | Concert

Eleanor Shine (Jeanne-Antide Duquennoy) : chant, violon, clavier • Charles Hayem : batterie, guitare, glockenspiel, chœurs • Joseph Keller : claviers, chœurs.

Tout public • Durée : 1h

© Ludo Leleu

My Heart Belongs to Oscar !

Samedi 6 avril 2024 à 18h30

Cie Sens Dessus Dessous | Concert et récit

Romain Villet : récit et piano,
Olivier Michel : contrebasse
et Émilien Legendre : batterie.

Tout public, dès 10 ans • Durée : 1h

© Élise Sultan-Millet

Le monde est dans mon sac

Dimanche 7 avril 2024 à 16h

Cie L'Ours affable | Conte et chansons

Anne Leviel et Benoît Brunhes
chantent des chansons pour
parler au cœur et chatouiller les oreilles.

Pour les 4/10 ans et leurs familles • Durée : 1h

Cité Souterraine de Naours

Attention, les spectacles ont lieu sous terre (9,5°), pensez à adapter votre tenue.

5€ / Gratuit (-12 ans) par spectacle

Les 5 et 6 avril : règlement en espèces ou par chèque uniquement.

Après un premier album solo remarqué pour sa sensibilité et son authenticité, et de nombreux concerts, Eleanor Shine revient en trio avec de nouvelles compositions, résolument pop. Avec une instrumentation enrichie, teintée d'électro, et une voix centrale, à la fois haute et profonde, les mélodies d'Eleanor Shine immortalisent le temps, celui qui toujours nous échappe, et rayonnent d'humanité. Découvrez, sous terre, les morceaux de ce nouvel EP sorti à l'automne 2023.

Alliage de swing, d'humour, de haute culture et de basse galéjade, *My Heart Belongs to Oscar !* est la captivante histoire d'amour de Romain Villet pour le pianiste de jazz Oscar Peterson. Par quel hasard l'a-t-il découvert ? Pourquoi l'a-t-il séduit ? Comment l'a-t-il fait plonger dans le jazz ? Comment ça a changé sa vie ? Ce qu'il lui doit ? Quels sont les secrets de l'improvisation ? Vous le saurez grâce à cette histoire que Romain Villet raconte en musique, en mots et en trio.

Chanter la beauté du monde, célébrer sa diversité, avoir le courage d'y aller ? Vivre, marcher, respirer !
Anne et Ben partagent une même conviction : l'urgence de dire aux enfants que ça vaut le coup, que le monde est aussi joyeux, tendre, malicieux, lumineux. En chaussant les récits des peuples, ces deux conteurs partagent un message précieux : la vie, ce n'est pas tout cuit, il faut y croire. Sur les petits et grands chemins, d'autres sont là : des bêtes, des cailloux, des arbres... Jeunes et vieux.